

Trag Biljke NEDELJNIK #040 - ANALIZA JESENJE ZONE

Datum: 21. Juli

NAPOMENA pre čitanja:

Pošto je Nedeljnik dugačak, da biste videli celi tekst kliknite na opciju "**Prikaži celi Nedeljnik**" koja se nalazi iznad ovog naslova i otvorice vam celi Nedeljnik. Istu opciju imate i na kraju teksta.

Molimo vas da ne odgovarate na Nedeljnik jer na taj način punite inboks porukama na koje ne možemo da stignemo da odgovorimo i to nam otežava rad. U znak zahvalnosti, informacije koje dobijete iz Nedeljnika podelite sa prijateljima jer na taj način utičete da planeta bude bolje mesto!

Dijalog između Nje i Mene:

„Zašto je veliki pauk u tvojoj kući?“

„Zato što je ovo i njegova kuća.“

„Da li ga možeš izbaciti iz kuće?“

„Zašto bih ja to uradila?“

„Zato što te ja molim da to uradiš.“

„A šta ako me pauk zamoli da izbacim tebe iz kuće?“

Kratak sadržaj:

Mrkva koja nije odustala od mene

Analiza jesenje zone

Nadin kutak

Presadnja majskog rasadnika

Upotreba ostataka voća u uzgoju povrća

Bolesti smokve

Upotreba štavelja u bašti

Dohrana biljaka od čia semenki

Šta sam sve posadila u jesenjoj zoni? Predlozi za vas

Podsetnik na rokove

Obaveštenje o novim ponudama

Vodila sam vrlo zanimljive razgovore ovih dana i delim ih sa vama jer je trenutak mog sazrevanja bio na očigled mene same. Koliko je čudesna lepota oslobađanja od okova ega, taštine...

Taj cilj koji tako često spominjem u svojim tekstovima je prilično mistifikovan. Pa eto postavljam pitanje koje biste možda i vi meni postavili: koji je to meni cilj? Očigledno je svetlost koja mi signalizira pravac kroz mnoštvo gustih iskušenja kroz koja prolazi svaki čovek.

Moj cilj je da što više ljudi spozna vrednost resursa u prirodi kako bismo se konačno izborili za prirodu. Takođe, da što više ljudi spozna proizvodnju hrane u skladu sa resursima, a to podrazumeva duhovni rast. Smatram da je naš najveći problem nedostatak duhovnosti, duševnosti, mala poetika duša, jer je sve to neophodno kako bismo na prirodu gledali kao celinu našeg života. To nas ne uče u školama. **Takođe mi je cilj da se puno ljudi vrati baštovanstvu kako bi se revitalizovala priroda ali ne svakom obliku baštovanstva.** Ako ćeš da uzgajaš uz upotrebu hemije bolje ne pipaj ništa. I ovako je trovača previše.

Da bih postigla te ciljeve osmisnila sam metodu koja ima u sebi humane vrednosti jer sezone su teške, nema tu neke romantike, ali kada imate berbu na kraju sezone to vam je jedna ozbiljna pobeda.

Motivaciono bio baštovanstvo je nastalo iz svih mučnina koje vi i sami prolazite. Sve sam ja već te mučnine prošla i tražila način kako da ih izbegnem u novoj sezoni. Rad s ljudima podrazumeva ljubav i posvećenje jer znam da su ljudi ključ revitalizacije prirode. Moj radni dan je potpuno posvećen misiji. I ovo što ću napisati isključuje bilo kakvu naivnost: tvrdim da su ljudi dobra stvorenja, u njima je suštinska dobrota koja je okovana strahovima. A na te strahove se nakaleme strahovi partnera, dece, predaka i potomaka i onda je to ozbiljam nered.

Motivaciono baštovanstvo je živa, interaktivna metoda, pa samim tim promene koje vam se dešavaju su uvek neophodne ili da naglasim: **niko ovde nije zalutao, svima je potrebna jedna ovakva bašta da osvetli pukotine u nama i prestroji odnose.**

Ja sam kao mentor amortizer sezone i nekada se mnogo više bavimo međuspecijskim i duševnim konfliktima na konsultacijama nego samim biljkama jer ovakva bašta je ogledalo duša i radi ono što je svima potrebno - hobluje naše duševne parkete.

U poslednjih mesec dana dobila sam 68 prijava da jedna stranica na Instagramu potpuno kopira naš program. Upoznata sam sa stranicom i svima sam dala odgovor da je u pitanju naša baštovanka i da ima dopuštenje da svoje proizvode plasira kao proizvedene po našoj metodi jer to i jeste istina. Ali ipak, nije se o tome radilo. Kada sam konačno ušla u profil da pogledam o čemu se radi, zašto toliki ozbiljni ljudi izdvajaju svoje vreme da me upute na „krađu“ autorskog rada videla sam da je ona ustvari iskopirala celi program i upotrebila naše materijale za taj svoj program ali je pre toga sa svih materijala uklonjen naš logo. Za to nije imala dopuštenje.

Materijali Trag Biljke su zaštićeni kao intelektualna svojina. To nisam uradila ja već naši pravni savetnici koji imaju obavezu da misle unapred o problemima i uostalom za tako nešto su se školovali. Mi smo velika zajednica sa puno aktivnih Timova. Ova spoznaja

je podrazumevala da obavim neke jako važne razgovore sa Timom jer to je moja dužnost ukoliko, pre svega, ozbiljno shvatam njihov posao.

Baštovanka je na individualnom programu, dostupna sam joj za bilo kakav pomoć i jako je fina osoba. Meni lično vrlo draga. Ipak ovo što je uradila nije bilo korektno.

Ja ne želim da vam pišem loše o njoj, o situaciji, da se žalim na ljude, naprotiv, želim da vam pišem koliko je ova situacija uticala na mene da se približim Nebu. Da možda bude lekcija jer svi imamo situacije koje nas povrede, stave u ulogu žrtve, nateraju da mislimo kako je sve oko nas nepravedno i odvuku od cilja.

Sve je počelo sa rečenicom u razgovoru koji smo vodile Ona i ja na konsultacijama. Rečenica u kojoj Ona kaže kako su je promenile biljke i rad sa životinjama, kako je odnos sa njima oplemenio. Rekla sam joj da je rad sa biljkama i životinjama odlično skrovište jer te ne menja već te drži u svojoj emociji koja je često izvan realnosti, ali da samo rad s ljudima može da te promeni i učini od tebe bolju osobu. Ako nema iskušenja nema ni promene. Ako nema težine nema ni duševnog rasta. Ako nema oprosta nema ni puta do Boga.

Živa istina je sve ovo.

Na sastanku povodom ove situacije slušala sam šta bi tu trebalo da se preduzme i dok sam slušala osećala sam kako se sa mene bacaju neki tegovi ega, taštine, ličnih frustracija i osećala sam lakoću, kao da lebdim.

Pa ja nisam izašla među ljude da idem okolo da ih šamaram...

Autorski rad neće spasiti prirodu ali hoće priča o njemu...

Ti Biljana nisi ustala u ime prirode da bi se tvoje ime slavilo...

Kakav čudesan trenutak u kome sam se dodatno oslobođila jer sam se fokusirala na cilj! Cilj je očuvanje prirode.

I dok vam ovo pišem hoću da isključite bilo kakvu ideju o meni kao dobroj osobi koja prašta, o lažnom moralisanju, sakupljanju poena. Ne želim da se moje ime uzdiže jer praštam, praštanje je jedini put do Neba i to nam je u krvi. Prirodno je.

Dok ovo pišem želim da naučite da mi imamo moć nad svakom situacijom ukoliko iznad svega stavite ljubav prema sebi, a to jeste ujedno ljubav prema prirodi. Ja sam duboko zahvalna na situaciji koja me je dodatno oslobođila, kakvo sam samo olakšanje osetila! Koliko su samo ovakva iskušenja važna jer nas postroje, vrate na trasu! Biljke me nikada ne bi dovele u poziciju da duboko preispitujem sebe do dubine mitohondrija jer s njima je lako, ogledalo su naše energije. To mogu da urade jedino ljudi. Bace ti „vruć krompir“ pa ti vidi od čega si. Vidi koliko ti je cilj važan!

Rekla sam im da ništa nećemo preduzimati jer mi nismo uterivači dugova. Ako je Ona nahranila svoju porodicu „prodajući“ naše materijale i logistiku svi bismo morali da budemo srećni. Niko nema ekskluzivno pravo da brani prirodu, a svi smo dužni da je branimo. Moje znanje pripada ljudima i hoću da se njime služe. Da menjaju svoju okolinu, da budu primer te promene. Trag Biljke mora da stvara dalje, da kreiramo

nove ideje, a ne da trošimo energiju da se vraćamo unazad i lupamo ljudima šamare. Ma život je toliko divan i treba ga živeti u Trenutku!

U ovoj situaciji ja nisam videla osobu koja je možda ih nehata, iz potrebe da preživi, preuzeala materijale koje nije smela i tako dovela u pitanje svoj rad jer se na temeljima krađe ništa ne može izgraditi, ja sam videla 68 osoba koje su izdvojile svoje vreme i bez ikakve lične koristi prijavile meni ovo kao nepravdu i nekorektnost. Ovo je velika pobeda morala.

Ustati na nepravdu tamo gde si se zatekao je ono o čemu stalno govorim jer jedino tako se sistem menja. Ovo više nije jedna osoba koja je počinila prekršaj, već 68 vitezova koji su ustali zbog nepravde. Vidite, sve je u percepciji i jedna mala nepravda lako prelazi u vaseljensku pravdu.

Pitali su me na kraju da li ću da je isključim sa programa i odgovorila sam da to ne dolazi u obzir jer je tek sada njoj ljubav potrebna. Energija krađe je teška energija i neko će morati da je voli dok sve to preživljava. A to ću biti ja.

Hvala, hvala, hvala!

Na teskoj sezoni Ti hvala!

Na učenju!

Odlukama koje sam donela da bih svoja ostala!

Na daru da čujem lišće koje me vidi dodirom!

Hvala Ti na slabosti koja me čini živom.

Na razumevanju tuđih slabosti Ti hvala!

Na semenju, zemlji, bojama, ljudima, muzici kojom se kruniše Naš dijalog!

Hvala Ti na meni ovakvoj!

Zahvalnost je prečica do čuda!

Koordinator: Goran Pivašević

Direktor: Jovan Banović

Jutjub kanal: Jovan Banović, Jan I Sanja Rakić, Goran Pivašević

Instagram: Katarina Kremenović

Tik Tok: Jovan Banović

FB stranica: Goran Pivašević

Administrator platforme: Nada Radinić

Trag Biljke je jedna od retkih samoodrživih platformi koja sama plaća svoje račune, nemamo sponzore, ne radimo reklame, ne udružujemo se na nekim velikim projektima koje finansira belosvetska industrijia. Mi smo privatni posed.

MRKVA/ŠARGAREPA KOJA NIJE ODUSTALA OD MENE

Teške sezone podrazumevaju i teške odluke. To nekako ide zajedno i tako i treba da bude. Kako bismo inače rasli? Kako bismo inače do Boga? Pravolinijski se ne može.

Ova je posebno teška jer je suša u junu iskušenje za baštovane. Mnogo ih odustaje upravo u junu. Savlada ljudi nedostatak vode, predatori koji divljaju, malo plodova. Plodovi su tu da nam vrate veru u sebe pa je u skladu s tim Motivaciono bio baštovanstvo manifestovano na tri nivoa: umetnost voljenja, praktična ostvarenost i fokus na sadašnji trenutak. E ovde je reč o praktičnoj ostvarenosti. Iako stalno ponavljam koliko je važno strpljenje to ne ide lako jer ključ strpljenja je poverenje.

Koliko verujemo biljkama?

Koliko verujemo sebi?

U ovoj sezoni donela sam odluku da smanjam baštu za 10 perma modela. O tome sam govorila u epizodu „[Kako da pobedimo sušu?](#)“. Prestrojavanje snaga je jako važno ali mene su na ovu odluku kanalisali neki događaju.

Prvi – mali pritisak vode u tom delu baštne.

Drugi – creva koja su popucala u tom delu baštne.

Treći – nije bilo dovoljno sena i trave za nadogradnju cele baštne.

S obzirom da baštu postavljam u zonama ta zona, taj poslednji deo baštne, uvek ostavljam za baštu za zimnicu, jesenju baštu. Najudaljenija je i teško mi je da je kontrolišem i ako uz to dodam još i sušu u junu neke odluke sam lako donela.

Ipak, u martu sam u tom delu postavila RPZ i posejala mrkvu, spanać, mladi luk, salatu kako bih ispitala teren jer se klima u mojoj bašti razlikuje na početku i kraju baštne, na primer, na tom poslednjem delu sneg se brže otopi iako sunca ima manje zbog voćnjaka koji je odmah u nastavku baštne.

U tom delu sam u skladu sa svojim istraživanjem posejala dva modela sa RPZ kulturama. Ta dva modela su bila ubaćena kao jedino posejano ostrvo među 12 Pmova koliko je ostavljeno za kasniju setvu.

Biljke su dobro napredovale jer je u prvom periodu proleća bilo dosta kiša, ali kada je bilo neophodno zalivanje susrela sam se sa problemom slabog pritiska vode za taj deo baštne i zalivanje bi trajalo satima, a kasnije su creva popucala i uz sušu u junu, ja sam donela odluku da čitav taj deo baštne isključim i pojačam dinamiku u drugom delu koji je već čitav bio posejan. Samim tim 10 perma modela sam skinula, uzela kompletan sadržaj i nadogradila ostale, aktivne, modele jer trave više nije bilo. Na tom delu su ostala dva najudaljenija ostrva, dve posejane gredice na kojima je bila samo mrkva.

Donela sam odluku da ih ostavim zečevima ali i mislila da iako su to podzemni perma modeli bez imalo vode to ne može da raste. Moram da priznam, kad god sam zalivala

baštu gledala sam u pravcu tih udaljenih gredica sa velikom grižom savesti ali i svesnošću da se teške odluke donose jer ja branim jednu metodu, jer ostale biljke učestvuju u toj odbrani, jer je legitimno da nemam snage da nosim kante i da je vreme da odrastem i sazrim jer lider metode postaješ razumom, ne emotivnim odlukama.

Koliko mi imamo mnogo prilika za svoj duševni rast ali ih nismo svesni...

Ovo je bila ta prilika i ponosna sam na sebe.

Perma modeli su živi i oni su onako preseljeni nastavili da žive na novim gredicama, a ja sam od ove mrkve odustala. Živa istina, od nje sam odustala. U taj deo bašte ulazila sam samo da pokosim staze sve dok nisam juče, nakon kiše, prišla toj mrkvi.

Stajala sam u šoku. Mrkva se zeleni, bujna je, malo je trave poraslo oko nje jer su to dobro uslojeni modeli i usudila sam se da izvadim jednu mrkvu.

Mrkva koja ni jednom nije zalivena je bila potpuno zdrava i krupna. Čak mnogo bolja od onih koje svaki dan zalivam.

Gledale smo se tako par minuta Ona i ja, gledala sam biljku koja nije odustala od mene iako ja jesam od nje.

Iako sam donela tešku odluku nisam bila „kažnjena“ zbog nje. Mnogo je toga progovorilo iz ove mrkve:

Da su podzemni perma modeli samoodrživi i ne zavise od zalivanja puno.

Da sam uspela da budem jaka kada je trebalo jer ovi sistemi su nastali iz teških odluka.

Da sam se oslobođila licemerja koji podrazumeva romantičan odnos prema prirodi ili u prirodi jer je to kočioni mehanizam.

Da su biljke te koje nas vode kroz život i mnogo su jače nego što mi mislimo. Često svoju slabost manifestujemo na njih.

Da je svakome potrebna jedna ovakva bašta koja ga razbije u komade pa se onda ti komadi lepe u oblik bića koji je potreban lično Sebi. Tak lepak je svesnost i ljubav.

Koliko je čudesno kada neko biće ne odustane od tebe...

Zašto onda mi često odustajemo od sebe?

Živim za trenutke u kojima ču se naći na ivici beskraja gde se očitava jedna sasvim lična povezanost sa Bogom.

I to je bio taj trenutak.



ANALIZA JESENJE ZONE

Od sredine jula počinje postavka jesenje zone i analizu kalendara radila sam u prošlom Nedeljniku. Jesenja bašta je novi početak. Jednako je počinjemo kao u proleće, sa istim entuzijazmom ali sa lakoćom koju nosi jedno iskustvo.

Mnogo baštovana „razbilo se o jun“ jer to je nekako najveći presek. Ali sada je važno da mi verujete kada kažem da je najteže iza nas i da sada možemo s nekom lakoćom da uđemo u jesenju zonu. Jako joj se radujem jer ima neke lakoće u tom uzgoju, a i radosti koju donosi zimska zona.

Da rezimiram, jesenja zona vodi nas u zimsku zonu i baštu koja vas hrani i pod snegom. Jako je važno da upratite ovaj proces postavke jer se postavlja slojevito i to

nekoliko meseci. Recimo da je sada prva ruka setve, pa onda dodajemo pomalo kulture kako se mesta oslobađaju i dospevaju sdnice iz julskog rasadnika.

Ponoviću – poslednji rasadnik u sezoni je upravo julski. Ovo se odnosi na planine i kontinent, a **primorci će imati posebno poglavlje u Nedeljniku u avgustu**.

Jesenja zona je vrlo slična RPZ jer sadrži donekle iste kulture. Tako se može ponoviti plan za BU sistem jer se u celosti ponavlja pa vas pozivam da pogledate novu epizodu „[Setva jesenjeg brzog uzgoja](#)“ i postavite tu ananlizu.

Generalno JZ ima do 6 PMova za baštu od 100 kvadrata. Takva bašta nam je uvek parametar prosečne bašte.

Sastav:

1. Krompir, koji često može da bude i na travi
2. Krastavac, tikvice, niska boranija
3. Kombinacije majskog rasadnika sa visokom boranijom, mrkvom i peršunom
4. Jesenji BU sa graškom
5. Rotkvalend sa graškom
6. Kombinacija majskog rasadnika sa niskom boranijom i paštrnjakom

Kao što vidite ja ovde i nisam isplanirala julski rasadnik jer je on opet skriven u kombinacijama pa tako iza graška, rotkvica, boranija, krastavca i tikvica ubacujemo julski rasadnik. Kombinacija je mnogo ali je cilj da se sve vreme krećete oko 6 gredica koje je lako održavati.

Pojašnjenje oko Rotkaledna. Pod ovim nazivom postoji epizoda u kojoj sejem rotkvice i kasnije dodajem rotkve, repe i još neke aktere julskog rasadnika. Savetujem da ovde takođe ubacite grašak uz rotkvice i salate pa da naknadno dodajete kineski kupus, pak čoi, sve vrste rotkvi i repa, radiče i ednivije. Na taj način se na jednoj gredici pojačava dinamika koja je ključna kako bi biljke izdržale niske temperature. U zagrljaju je toplige.

NADIN KUTAK

Piše: Nada Radinić

Stigli smo i do 40-og kutka. Ljeto je vrijeme za odmor i lagane teme, a one - kakve god bile, većinom mi se same nametnu. Tako sam neki dan prolazila između gredica na vrtu, a u hladu visokih mahuna, šepuri se predivan grmić tušta. Tako lijep primjerak, kao da traži da i njega smjestim među biljke koje sam opisivala na svom blogu.

Internet je prepun informacija o njegovoj ljekovitosti i hranjivosti, ali svejedno još ima mnogo ljudi koji se nisu upoznali s njegovom primjenom, pa ga i dalje nemilosrdno uklanjaju sa svoje okućnice i vrtova. Prava šteta.

O tuštu bi se mogla napisati cijela jedna knjiga, ali ja sam na svom blogu za vas pripremila uži izbor tema i recepta koje sam smatrala najzanimljivijima.

- kako prepoznati tuš u prirodi
- zašto je jedna od najzdravijih samoniklih biljaka
- načine pripreme – od salata do čajeva
- zašto ga vrijeti čuvati, a ne plijeviti

Zbog toga je ovaj dio kutka kratak, a onaj malo duži vas čeka na liku:

TUŠT (potrulak)

Srdačan pozdrav i do čitanja!

PRESADNJA MAJSKOG RASADNIKA

Hajde sa se prisetimo šta smo to posejali u majskom rasadniku i kako ćemo to sada da presadimo.

Kojoj kategoriji plodoreda pripada?

Iza koje kulture se sadi?

Da li se orezuje kod presadnje?

Majski rasadnik sastojao se od svih vrsta kupusarica i akcenat je stavljen na kupus, kelj glavati, brokulu, karfiol, prokelj, kelerabu. Zatim smo sejali salatu, blitvu, cveklu, praziluk, gomoljasti komorač i krastavac.

Kupusarice – pripadaju prvoj kategoriji plodoreda i N su zavisne kulture pa se najčešće sade iz mahunarki. Nakon graška smo sadili decembarske kupusarice, a ove sadimo nakon boranija i pasulja. U ovoj sezoni je sve kasnilo pa se ovog pravila ne pridržavajte slepo već samo posadite svoje kupusarice. Razmak kod sadnje je 30 cm za sve kupusarice. Sade se u sadna gnezda koja su pojašnjena u epizodi Osnovni pojmovi za postavku Motivacione bio bašte. Ne orezuju se sadnice kod presadnje.

Blitva – pripada drugoj kategoriji plodoreda i N je zavisna kultura i može se saditi iza mahunarki. Možete je lako kombinovati u istom redu sa kupusaricama. Zapravo je ubacite svuda gde vidite slobodno mesto jer joj se listovi stalno orezuju pa ne pravi veliku gužvu. Sadi se u sadna gnezda na 20 cm razmaka u redu i kod presadnje se sadnice obavezno orezuju.

Cvekla – druga kategorija plodoreda i K zavisna kultura. Sadi se iza salata, lukova, spanaća i uz sve glavne kulture jer ne zauzima dugo mesto na gredici. Kod presadnje se obavezno orezuje, a sadi se u sadna gnezda na razmak od 20 cm.

Praziluk – prva kategorija i P zavisna kultura. Sadimo ga iza druge kategorije u sadna gnezda na razmak od 15 do 20 cm i obavezno je orezivanje kod presadnje.

Komorač – solitarna biljka koja ima jako loš uticaj na većinu biljaka pa se sadi izolovano ili na integralnim delovima. Razmak je 30 cm i obavezno je šišanje kod presadnje. Spada u K zavisne kulture.

Salata – N zavisna kultura i pripada drugoj kategoriji plodoreda. Sadi se iza mahunarki ali uz glavne kulture ili kao čuvar mesta glavnim kulturama. Zimska salata je ipak glavna kultura pa joj nadite stalno mesto. Sadi se na razmak od 25 cm u sadna gnezda i obavezno je orezivanje kod presadnje.

Krastavac – savet je da radite DS jer se zbog visokih temperatura sadnice slabije primaju. Prva je kategorija plodoreda i predlog je da se poseje nakon graška kako bi se iskoristila mreža na kojoj je bio grašak. Ako ga presađujete orezivanje je obavezno. Dalje se radi oštro orezivanje kako biste ga što pre doveli do plodova u jesen, pre jesenjih magli koje mu izazivaju pepelnici. Setva se radi u setvena gnezda po tri semena, ali ostaju dve sadnice. Razmak na 30 cm.

Garantovani uspeh kod uzgoja krastavaca je dobra uhranjenost gnezda i PMova. Puno stajnjaka kao i kod svih tikvenjača garantuje jak imunitet na grinju, trips i pepelnici. Ove sezone ga uzgajam na mrežama, vlgvamima, nosačima i po PMovima puzaći i mogu da konstatujem da je najbolji onaj koji je puzačica po PMovima, a i najmanje sam oko njega imala posla.

Presadnja majskog rasadnika počinje 15.07. i završava se 15. 09. Ovo se odnosi na kointinent.

UPOTREBA OSTATAKA VOĆA U UZGOJU POVRĆA

Ili da preformulišem naslov – jedno od najčešćih pitanja u Učionicama.

Pod ostacima voća podrazumevam trulo voće, vaše kuhinjske otpatke kao i voće iz zimnice kao što su kompoti, dzemovi i sokovi. Ovde je reč o upotrebi onog što biste svakako bacili.

Jabuku čete dati paprikama, a **krušku** obavezno krastavcu.

Šljivu čete dati paradajzu, a **kore lubenica i dinja** tikvenjačama: dinje, tikve, tikvice ali i lubenice.

Kore citrusa stavite oko krompira.

Višnje oko patlidzana.

Trešnje oko cvekla i paradajza.

Breskve su idealne za salate i blitvu, a **kajsije** oko boranija i pasulja.

Maline i kupine stavite oko kukuruza.

Aroniju oko paradajza i graška.

Jagode su idealne za paprike i spanać.

Bazgu ili zovu stavite oko kukuruza i paradajza.

Kivi je neophodan paradajzu i patlidzani.

Grejp je idealan za kukuruz.

Bosiljak će biti zahvalan ako mu ostavite **jabuke i ribizle**.

Svaki dzem, sok, kompot kome je istekao rok je odličan aktivator za PMove.

350 g na 10 l vode će biti idealna mera da nahrani mikroorganizme.

Ne bacajte već reciklirajte zato što je hrana kojoj je istekao rok hrana za vaše bilje!

BOLESTI SMOKVE I IZLEČENJE PRIRODOM

Bolesti na plodovima

Siva plesan ili trulež

Simptomi ove bolesti javljaju se uglavnom na plodovima smokve u obliku truleži, ali ponekad i na izbojima u obliku sušenja izboja i lišća. Na plodu se prvo javljaju sivosmeđe pege, koje se brzo šire i pokrivaju celi plod. Nakon toga bolest zahvata i unutrašnji deo ploda, zbog čega on trune. Po plodovima se javi karakteristična prevlaka sivosmeđe boje od micelijuma gljive. Za vreme sušnog razdoblja zaraženi plodovi ostaju na stablu do zime i predstavljaju izvor buduće zaraze. Bolest se najčešće javlja u vlažnim godinama.

Crna pegavost

Ovu bolest na smokvama može uzrokovati više vrsta fitopatogenih gljiva iz roda Alternaria. Ipak, najčešći uzročnik je vrsta Alternarifaci. Bolest se može javiti i na plodovima smokve i na izbojima. Simptomi bolesti se javljaju na površini zrelih plodova u zriobi, i to u obliku malih okruglih pega tamnije boje. Gljive uzročnike ove bolesti često prenose insekti kao vektori. S ploda se zaraza širi na izboje, koji se posle suše ili nekrotiziraju.

Unutarnja trulež (fuzarioza)

Kako je uzročnik ove bolesti gljiva Fusarium moniliforme var. fici, bolest se zbog toga najčešće naziva fuzarioza plodova smokve. Zbog napada bolesti plodovi u unutrašnjosti poprimaju vodenastu strukturu, a na površini se javlja prvo belkasta, a posle crvenkasta prevlaka. U sušnim godinama plod se suši, a u vlažnim trune. Smatra se da je najvažniji prenositelj ove bolesti smokvina osica Blastophaga grossorum, koja provodi oprasivanje ili tzv. kaprifikaciju smokava.

Bolesti na lišću i drvenastim dijelovima

Virus mozaika

Virus mozaik smokve vrlo je rasprostranjena viroza smokava. Znači, uzročnik ove bolesti je virus koji uglavnom napada lišće smokve. Na plodu se simptomi bolesti mogu primetiti još dok su zeleni, ali to je vrlo retko. Simptomi na lišću vrlo se lako prepoznaju po žuto zelenim ili svijetlo žutim pjegama u obliku mozaika. Oboleli listovi, uz projenu boje, mogu se i deformisati. Vrlo čest prenosnik ovog virusa je smokvina grinja (*Eryophyes ficus*). Osim preko grinje, virus se širi i rezidbom, ali i kalemljenjem.

Sada kada znate šta vas čeka kod uzgoja smokve jako je važno da znate i kako ćete da rešite ove probleme prirodnim putem.

Svi gljivični poremećaji, bez obzira na uzročnika rešavaju se juhom od rastavića ili nekom od zamenskih biljaka, ali je ovde jako važan zimski tretman pored sezonskog pa ću vam ponoviti čitav recept.

Repetitio est mater studiorum

Kad je u pitanju viroza ona se lako rešava preparatom protiv grinje ali ja bih za voćare savetovala uvek samo jedan preparat koji rešava sve insekte, a to je juha od pelina.

Ako se bavite voćarstvom ova dva prirodna preparata su vam neophodna za borbu protiv gljivica i insekata i to je sve što morate da imate u svojim beleškama. Preparati su pored toga i besplatni jer se prave od resursa.

PRIRODNI INSEKTICID OD GORKOG PELINA

Recept:

150 g suvog gorkog pelina

10 l vode

Sipajte pelin u vodu. Ostavite da odstoji preko noći i kuvarite pola sata. Poklopite da se ohladi. Procedite i prskate voće ili povrće razređeno 1:3 sa vodom.

Prskate 3 dana zaredom u toku sezone kada su biljke napadnute.

Imamo 3 vrste prskanja:

1. Zimsko

2. Prolećno/letnje SEZONSKI TRETMAN

3. Tretman kada su biljke napadnute

1. Zimski tretman se radi kada se smiri vegetacija od decembra do februara.

Podrazumeva prskanje nerazređenom tečnošću koju ste dobili iz recepta iznad. Tretira se 3 puta zaredom ili na nedelju dana. To zavisi od vremenskih uslova.

2. Prolećno/letnji tretman pocinje od marta i traje do sazrevanja plodova. Odvija se na 15 dana.

3. Kada su biljke napadnute prskate 3 dana zaredom razređenom tečnošću.

PAŽNJA! NE SME SE PRSKATI ZA VREME OTVORENOG CVETA!

SISTEM PRSKANJA VOĆNJAKA, LOZE – JUHA OD RASTAVIĆA ILI PRESLICE

(kovrdžavost, Monilija, Ervinija, plamenjača i svi gljivični poremećaji)

RECEPT:

150g suve preslice ili 1kg sveže (zamena je bršljan, mrtva kopriva, pirika)

10l vode

Potopiti biljku i ostaviti je preko noći u vodi. Sutradan kuvati tako da vrije pola sata.

Poklopiti da se ohladi i ohlađeno procediti.

Imamo 3 vrste prskanja:

1. Zimsko

2. Prolećno/letnje SEZONSKI TRETMAN

3. Tretman kada su biljke napadnute

1. Zimski tretman se radi kada se smiri vegetacija od decembra do februara.

Podrazumeva prskanje nerazređenom tečnošću koju ste dobili iz recepta iznad. Tretira se 3 puta zaredom ili na nedelju dana. To zavisi od vremenskih uslova.

2. Prolećno/letnji tretman pocinje od marta i traje do sazrevanja plodova. Odvija se na 15 dana.

3. Tretman razređenom tečnošću 3 dana zaredom

PAŽNJA! NE SME SE PRSKATI ZA VREME OTVORENOG CVETA!

Tretman se vrši razređenom tečnošću: na 1l tehnosti koju ste dobili iz recepta gore dodaje se 5 l vode.

Preparat se koristi kod prevencije ili terapije gljivičnih poremećaja. Preparat može da stoji 7 dana u frižideru i upotrebljava se po istoj recepturi. Preparat se može zalediti pa se tako rok upotrebe produžava na godinu dana. Ako preparat ostane na topлом duže od 24 h ne može se koristiti jer je počeo proces fermentacije i tada ga možete koristiti kao TBĐ.

Svaka napadnuta biljka se mora dohraniti. Kada smo bolesni i sami pojačavamo ishranu, ne pijemo samo terapiju. Jako je važno da znate čime ćete da hranite

napadnute biljke. S obzirom da se uvek napada prvo lišće, a da je lišće osnov za nesmetanu fotosintezu jako je važno da uvek imate u rezervi TBĐ na bazi N.

Kako se dohranjuje voće?

Izaberite tri tačke u širini krošnje i njih ćete zaliti sa određenom količinom tbđ.

Voćke stare do 5 godina trebaju po 2 l i to je ukupno 6 l jer se na svaku tačku stavlja po 2 l.

Voćke stare od 5 do 8 godina trebaju po 4 l, ukupno 12 l.

Voćke starije od 8 godina trebaju po 10 l, ukupno 30 l.

Naravno, reč je o razblaženom TBĐ, 1:10 sa vodom.

Resurse za N imate u tabelama koje se nalaze u našoj Čitaonici ali za vas koji niste na platformi jednostavno upotrebite bagrem, koprivu, detelinu.

UPOTREBA ŠTAVELJA U BAŠTI

Štavelj je višestruko korisna biljka u bašti koju često uklanjate i zovete je korovom. Oko vas nema korova, sve biljke su resursi i date su vam da bi ste imali rešenja za sve vaše probleme u poljoprivredi. Priroda se postarala za sve.

Od štavelja se pravi jak insekticid koji se koristi protiv grinja, tripsa i lisne vaši.

Recept: usitniš 300 g korena štavelja i potopiš u 10 l vrele vode. To bi trebalo da stoji potopljeno u vodi tri sata, procediš i prskaš biljke.

Sama biljka kada procveta na sebe privlači lisnu vaši i tako čuva vašu baštu.

Koren ove biljke privlači sve nematode iz gredice na sebe i na taj način čisti vašu gredicu. A nematode izazivaju degenerativne promene na biljkama i potpuni zastoj u rastu.

Od listova ove biljke pravi se TBĐ na bazi K.

Takođe od listova pravite UBĐ za vaše sobne biljke.

DOHRANA BILJAKA OD ČIA SEMENKI

Poznato je da su čia seme koristili još drevni Asteci i to u ishrani i poljoprivredi. Malo sam istraživala ovu temu i saznala sam da su koristili kaše od ostataka ovog semena i time povećavali prinose u poljoprivredi. Znam da nama čia seme nije autohtono i samim tim nije resurs pa se ovaj recept odnosi na one situacije kada vam istekne rok već kupljenoj namirnici.

	<p>S obzirom da je ovo seme bogato sa Ca, Mg i P tako jednostavno možemo da nahranimo svoje biljke i to malom količinom ove namirnice.</p> <p>1 supena kašika čia semena se potopi u 250 ml vode. Kada semne nabubri to pomešate sa 3 l vode i zalivate svoje sobne biljke, baštenske biljka i presadu.</p> <p>Uz ovu dohranu biljke se brže oporavljuju od napada insekata, gljivica i brže izlaze iz stresa. Dohranu biljkama dajete neograničeno.</p>
	<p>ŠTA SAM VEĆ POSEJALA U JESENJOJ ZONI? PREDLOZI ZA VAS</p>
	<p>Sprovešću vas kratko kroz moju jesenju zonu. Da, već imam formiranu jesenju zonu i tek sam počela jer će zona biti znatno veća nego u prošloj sezoni. Jesenja zona je uvod u zimsku zonu i moja je hranila mnogo ljudi do aprila. Sadržala je 24 PMova. Bila je ogromna i puna hrane. Na dobrom sam putu da prestignem tu brojku.</p> <p>S obzirom da sam izvadila beli luk sa 5 PMova to je odličan početak za postavljanje jesenje zone.</p> <p>Na jednom PMu posadila sam krompir u julu za mladu berbu u septembru. Planiram još jednu takvu sadnju. Ne pitajte me šta radim sa toliko hrane. Uglavnom hranim Timove jer sam opsesivni sejač i jedino u čemu uživam su prizori punih gredica. Tada se glasno nasmejam hemijskoj industriji i svim onim botovima koji nas tako često napadaju na stranici.</p> <p>Na drugom PMu sam posejala mrkvu, peršun, salatu, grašak, presadila cveklu i praziluk.</p> <p>S obzirom da me posebno raduju jesenje tikvice posejala sam već dva jesenja turnusa, dva PMa i planiram još dva. Podsećam vas da se tikvice seju do kraja avgusta ali taj poslednji turnus može da bude samo sorta Bolonjeze jer je kratke vegetacije.</p> <p>Na velikom PMu sam još posejala kornišone i to u dva reda po centralnom delu jer će ih ostaviti da budu u puzećoj formi. Juče sam ih dohranila stajnjakom koji mi je za potrebe jesenje zone dostavljen pre par dana. Taj deo gde postavljam jesenju zonu je u trećoj godini u narednoj sezoni kada je neophodno dodati stajnjak, a s obzirom da je jesenja zona uvod u zimsku zonu, a zimska me vodi u RPZ, sada je vreme da ih dohranim stajnjakom.</p> <p>Uz taj PM sam postavila novi plan za jesen, a to su dva reda graška, spanać i blitva iz presade. Mislim da nisam uradila najbolje ovu kombinaciju jer nemam boje koje su tako neophodne za zimu kao što je crvena i ljubičasta. Ja setvi pristupam kao platnu po kome slikam. Zapravo kreiram prizore.</p> <p>Još dva PMa su posejana, jedan je JBU sa graškom, a drugi je zbir mahunarki: soja, grašak, niska boranija i ponovo spanać. Ne znam zašto ali spanać u bašti me posebno raduje. Daje mi neku sigurnost iako ga zapravo jako retko jedem jer mu se previše divim.</p>

Juče sam porazgovarala sa sobom i rekla sebi da bih mnogo više postigla u bašti, mnogo više odradila poslova, kada se ne bih toliko divila svakoj biljci. Ja samo hodam oko njih i divim se njihovom rastu. Uopšte me ne zanimaju puno plodovi koliko fenomen života.

Pripremila sam još jedan PM koji je jako dobro uhranjen ovčjim stajnjakom gde planiram da ubacim praziluk, blitvu, cveklu, kupusarice, praziluk. Tim redom. Kupusarice su mi desetkovale stenice jer je rasadnik bio u bašti dok 4 dana nisam ušla u baštu, a stenice carevale. Podizala sam bašte iz radne sobe pa mi se ovakav neoprez prašta. Ovčji stajnjak u PMu će probuditi srce ovih desetkovanih sadnica.

Ja imam jako malo vremena za baštu. Čudno je jer mi je to centar misije. Navikle su biljke da se same staraju o sebi. Ali kada uđem u baštu, kada dišem s njima, to je takva sinergija i osećaj da sam se vratila kući. Jako ih volim, svako biće u toj bašti.

PODSETNIK NA ROKOVE

Kontinent i planine – počeli smo sa postavkom jesenje zone. Ono što vam je najvažnije je postavka rasadnika. Setva jesenje zone traje do sredine septembra pa polako, imate vremena da uživate u setvi.

Primorci – još uvek na raspustu. Savetujem da pregledate biljke zbog grinje, tripsa, štitaste vaši jer po pitanjima u Učionici vidim da je to aktualno u ovoj zoni.

OBAVEŠTENJE O NOVIM PONUDAMA

Ako vam je potrebna redovna podrška, ritam i vođstvo kroz celu sezonu – na raspolaganju su vam dve opcije mentorstva kroz našu edukativnu platformu.

Ali, pre svega želim da vas obavestim da su slobodna mesta za obe opcije trenutno popunjena. Trenutno se ne možete pridružiti našoj edukativnoj platformi, ali se možete prijaviti na listu čekanja i na taj način osigurate vaše mesto.

Koordinator Goran Pivašević će vas obavestiti da se trenutno nalazite na listi čekanja i da ćete biti obavešteni kada se oslobole mesta.

Postoje dva vida mentorstva kroz koje vam pomažem da ostvarite baštu koja je puna hrane tokom cele godine:

Kolektivno mentorstvo – Učionica

Učionica okuplja 1.000 baštovana podeljenih po **klimatskim zonama i stepenu znanja** u 6 Učionica (Početnici 1 i 2, Kontinent 1 i 2, Planine i Primorje) – na ovaj način dobijate podršku prilagođenu vašim potrebama.

To je prostor u kome postavljate pitanja i dobijate direktne odgovore od mene, uz lekcije koje vas vode kroz sezonu i pomažu vam da baštovanstvo prilagodite svom

životnom ritmu. Sve što vam je nejasno, ako imate bilo kakav problem - rešavamo sve u Učionici.

→ Trenutno su otvorene **prijave na listu čekanja**. Lista čekanja se puni, a mi ćemo sve vas koji ste na listi čekanja obavestiti koliko i kada se oslobođe mesta za septembar. **Trenutno smo puni, a puna je i lista čekanja za avgust**. Za septembar još uvek ne znamo koliko će da bude slobodnih mesta za ulazak u Učionicu.

Više informacija pročitajte ovde:

👉 <https://tragbiljke.com/trag-biljke-ucionica>

Individualni mentorski rad – 1 na 1 podrška

Za one koji žele **personalizovani projekat Motivacione bio baštę**, skrojen po meri vaše lokacije, terena i svakodnevnog ritma.

Kroz direktnе konsultacije i individualni plan rada, zajedno postavljamo baštu, planiramo sezonom i rešavamo izazove – bez lutanja i nagađanja.

→ Otvorena je **lista čekanja za avgust**.

Više informacija pročitajte ovde:

👉 <https://tragbiljke.com/projekat>

Nakon prijave na jednu od opcija, kontaktiraće vas naš koordinator Goran Pivašević putem Vibera i objasniti naredne korake.

Sledeći Nedeljnik očekujte u ponedeljak u 10h.

Ako ga ne vidite u svom inboxu – proverite i Promocije ili Spam.

Ostanite nam dobro,

Trag Biljke Tim

Molimo vas da ne odgovarate na Nedeljnik jer na taj način punite inboks porukama na koje ne možemo da stignemo da odgovorimo i to nam otežava rad. U znak zahvalnosti, informacije koje dobijete iz Nedeljnika podelite sa prijateljima jer na taj način utičete da planeta bude bolje mesto!