

Trag Biljke NEDELJNIK #043 - Kako da ubrzaš dozrevanje paradajza?

Datum: 11. Avgust

NAPOMENA pre čitanja:

Pošto je Nedeljnik dugačak, da biste videli celi tekst kliknite na opciju "**Prikaži celi Nedeljnik**" koja se nalazi iznad ovog naslova i otvoriće vam celi Nedeljnik. Istu opciju imate i na kraju teksta.

Plamenjača jel?

A nas dve navikle jedna na drugu. Ja nisam agresivna prema njoj, ona nije prema biljkama.

Biološke metode su:

- životni stav
- izbor iznad svega
- biti jači od iskušenja
- učiti stalno o svetu oko sebe
- put promene

Ta komunikacija između svetova je volja, samo i jedino volja da je ostvarite!

Kratak sadržaj ovog Nedeljnika:

Kako da ubrzate dozrevanje paradajza

Nadin kutak

Pepelnica

14 biljaka za početnike

Efikasan preparat protiv leptiraste vaši

Ishrana biljaka u skladu s prirodom

Kako ti vidiš malčiranje?

Sačuvaj seme, budi odgovoran!

Zašto je važno da uzgajate bamije?

Sikkim krastavac i limun dinja

F1 i F2 generacija hibrida

Dobili smo pismo!

Podsetnik na rokove

Obaveštenje o novim ponudama

Na povratku iz Praga pišem ovaj Nedeljnik potpuno svesna koliko je svaka naša bašta pobjeda velikog smisla. Ovaj svoj put kroz Prag posmatram kao hodočašće na kome sam rasplela svoje tačke gde se spajaju mala i velika. Ja i vraćam se potpuno čista. Ako sam želela da se rešim viškova, iako smatrah da bez viškova živim, to sam mogla ovako i ovde.

Iako rođena daleko od Praga baš ovde bejah rođena.

Budite svesni da je svaka naša bašta, ona najmanja sa dva perma modela, lepša od svih vrtova koje običoh. Znam da je u njima satkana istorija i znam da se u njima krije praško gostoprimstvo, ali te silne vrtove sam podelila na one pred kojima se ulaz plaća i one kojima je ulaz besplatan. Tamo gde je ulaz besplatan biljke nekako duboko ćute.

Vrtovi Praga u kojima se ulaz plaća su više našminkani, a biljke potpuno svesne uloge zavođenja, ali ni sa jednom nisam uspela da progovorim koju ljudsko-floralnu reč. Mislila sam da su cinije u svakoj bašti zujalice i glavne tračerke. U mojoj bašti liče na skup tetaka na dečijem rođendanu koje tračaju svaku haljinu i posednicu iste.

Svašta ja saznam od cinija - ko voli koga, ko je prevario koga i koliko je žaba Božana tu noć pojela komaraca. Cinije u vrtovima Praga ćute. Svaka biljka je tiha i nemoćna pred našim pogledima. Za mene koja zna kako biljke lepo pevaju ovo su bili tužni porizori. Imaću o čemu sa svojim biljkama kada se vratim.

Znam da svakog čoveka mori život i da mora sve i sada, ali samo se na trenutak zaustavite i postanite svesni da u baštama gradite remek delo te sezone, ali ipak svog celog života. Jer... gledala sam ljude koji se dive tim poznatim i grandioznim vrtovima Praga i bila tužna zbog njih jer se tek u našim baštama, u našim perma modelima vidi i oseti život.

Da vam sestra po bašti oda jednu tajnu – nema te lepote u bašti dok te ne izludi jedna voluharica, jer u ovim baštama osim zarobljenih biljaka i životinja ja nisam videla ništa osim perfekcionizma i tendencije ka savršenstvu. Pitala sam se gde su im voluharice jer njih sam tražila, a nije bilo ni lisnih vaši, ni jedne smrdibube.

Eto mene lude koja u savršenom vrtu traži rodbinu **jer sve u mojoj bašti je moja familija.**

Eto mene lude koja u savršnim vrtovima traži probleme jer **znam da ne postoji bašta bez problema, nije moguće i nije u skladu sa Univerzumom.**

Gledala sam majku sa dvoje dece kako šeta stazama isto takvog savršenog vinograda na Grebovki i htela sam da joj vrisnem koliko je opasno da joj deca dišu u blizini savršenog vinograda. Ona ne zna ali ja znam da u prirodi ne postoji savršenstvo i da su ti savršeni grozdovi i listovi rezultat mnogostrukog tretiranja otrovima.

U šta smo pretvorili prirodu? Ne znam kako vi ali ja stalno prevrćem naše postupke i u svemu vidim jedan izvor problema i to je **neznanje**.

Bilo mi je neophodno da vidim svaku baštu, svaku slavnu baštu sa turističke mape, jer sam u potrazi za srećnom biljkom shvatila koliku moć imaju naše bašte!

Spoj živih biljaka koje su u skladu sa prirodom u službi motivacije i jasne su vodilje svakom ko ih čuje!

Jeste li svesni koliko otpor pružaju naše bašte u ime celog sveta? Jer ja jesam.

Kafkin muzej, jako intimno iskustvo. I postavka je takva da onima koji su tu kao i ja, da se susretnu sa delom sebe, to i omogućava. Prepoznali smo se unutra svi: oni koji su došli jer su čitali lektiru i oni koji su došli jer su spoznali Kafku. Mi, ovi drugi, sve vreme smo plakali.

Sve što su vezali uz Kafku gleda se iz dubokog mraka. U muzeju je vazduh težak, svetla prigušena, osećaš teskobu. Tako dobra fizička manifestacija kafaesnosti! I to razumeju samo oni koji su došli da sretnu Kafku. U čitavom tom mraku, teskobi, suzama osetila sam takvu svetlost! I dok ovo pišem tragovi suza su na obrazima. Naučila sam da živim trenutak svake emocije i da prostore sebe ispunjavam onim sto mi pripada.

Teskoba u tom muzeju je nekom samo teskoba, nekom buktinja. Meni je ovo osvetlilo delove duše koji su nekim tempom ostale u mraku. Nedostajalo mi je to svetlo buktinje koje prelazi preko delova mene i pokazuje mi: vidiš, i ovo si ti.

Znala sam da nakon ovog hodočašća ništa neće biti isto i čekala sam trenutak u kome ću biti dovoljno jaka da nosim tu promenu. Ako sam do sada bila nezainteresovana za kurtoazni deo života, socijalne manire, sada je pred vama osoba koja je više nego svesna kako da upravlja tom nezainteresovanošću.

Jedan moj lik je morao da prođe kroz patnju i slom kako bih oslobodila svoju misiju. Sretala sam ljude koji nisu uspeli da polome čauru svoje misije. Ja sam u tome uspela! Kako sam samo uspela! A tada, kada osetite pucanje, vrlo je mala granica u kojoj nećete uspeti. Sada znam da me delila samo jedna tačka. I ta tačka je moje hodočašće.

Nikada neću biti turista u nekom gradu. Ne razumem ljude koji su u stanju da šetaju po zidovima dvoraca i da im se dive. Ja sam otputovala u potrazi za zagrljajem za onu sebe koja me je dovela pred vas. U potrazi sam bila za biljkom koja priča izvan naših bašti.

Moja misija je završena.

Nakon susreta s Kafkom sedela sam na ostrvu čekajući nutrije koje su velika atrakcija. Nismo ih svi čekali iz istog razloga. Ja sam htela s njima da pričam o tome kako je važno da beže i to što brže. Jednom sam sreća ženu koja je na sebi imala 15 mrtvih nutrija. O tom kaputu je pričala kao ozbiljnom prestižu. Na sebi je nosila smrt iako toga nije bila svesna. Nakon tog dana čudila se zašto više nikada s njom nisam razgovarala. Prošlo je 10 godina od tog susreta i ona se još uvek čudi. A ja sam čekala 10 godina da dođem na ovo ostrvo i da im kažem da beže od ljudi.

Srećom, nutrija nije bilo i to mi je pokazalo da su nam ipak jesu provalile namere. **Daju samo onoliko koliko je potrebno da ismeju nas pohlepni svet.**

Koordinator: Goran Pivašević

Direktor: Jovan Banović

Jutjub kanal: Jovan Banović, Jan I Sanja Rakić, Goran Pivašević

Instagram: Katarina Kremenović

Tik Tok: Jovan Banović

FB stranica: Goran Pivašević

Administrator naše edukativne platforme: Nada Radinić

Autor tekstova, edukativnog programa i video materijala sam ja, Biljka.

Trag Biljke je jedna od retkih samoodrživih edukativnih platformi koja okuplja 30 zemalja, 3 kontinenta, 694 gradova.

Trag Biljke pokrenula sam ja, Biljka, pre 10 godina. Često se ime piše pogrešno sa malim b, a zapravo u nazivu je moje ime. Tako nas na engleskom prevode kao Trace of plants, ali bi trebalo Trace of Biljka.

Zajednica će opstati samo ako je učesnike u njoj povezuje ista ideologija, jak autoritet. Nas povezuje ista potreba da se priroda revitalizuje uz svest o ličnoj odgovornosti i moći. A svako je vlastitim primerom autoritet.

Ovaj Nedeljnik posvećujem ljudima, ne... ljudinama koji grade našu zajednicu. Hoću da znate da sam sopstvenim stazama hodala podržano i uz jako osećanje voljenosti. Naše Učionice su radile posebnim režimom gde sam ja odgovarala na pitanja onda kada sam bila na mreži.

A oni moji odrasli i odgovorni baštovani su me pošteđeli pitanja. U par Učionica za ovih nedelju dana nije bilo ni jednog pitanja! Međusobno su se pomagali. Odgovarali na pitanja koja znaju, a naša Mia je preuzela Učionice i davala vrlo složene i pre svega tačne odgovore. **Da li znate kako je lako hodati stazama sopstva kada te podržava takva ljudska mašinerija!**

U životu sam jako malo bila podžana i danas učim kako se sa podrškom živi. To vam je kao da učite prve korake i prva pisma.

Na Kafkinom grobu bili smo svi mi zajedno. Kako opisati tu tišinu? Sve humke su prekrivene bršljanom i čujete kako vam on šapuće.

Znam, satkana sam od titraja iz oka Cvetajeve, Felini je crtao po meni krugove, spavala sam na Kišovoj mansardi, osetila ludilo Čajkovskog (skoro i sama poludela od lepote), nosila sam Kafkin šešir pola svog života i svet posmatrala očima Rubljova. A ipak razumnije biće od mene nećete sresti. Razumnije niti jače! Sve to mi je pomoglo da gledam kroz ljude. Moj ljudski lik je ništa drugo do sito za ispiranje kamenja u potrazi

za zlatom. **Tragam za ljudima koji će biti u stanju da vide cilj! Ljudima koji će apstrahovati sebe do cilja!**

Koliko je samo važno da čovek plače! Koliko ima jačine na tom mokrom licu! Neka odluka!

Gledala sam čoveka koji plače nad Kafkinim grobom. Onda je ustao, našao kamen, seo na klupu i crtao. Kada je spustio kamen pored mog videla sam da je nacrtao insekta. Samo sam ga pogledala i rekla: Metamorfoza. Meni najdraže Kafkino delo! I srodne duše nalazimo na čudnim mestima. Spotaknemo se o njih kao o neku davno zaboravljenu igračku. Jedan deo mene i jedan deo njega bili su slomljeni na istom mestu u različito vreme. I to jeste bila naša metamorfoza.

Sigurna sam da leptir vrišti dok prvi put otvara krila.

On je na Kafkin grob poveo svoju porodicu. Gledala sam kako im pojašnjava tačke svog nemira.

Ja sam na Kafkin grob povela vas. Jako je važno da znate **what is behind that curtain...**

Nikada na groblju nisam videla smrt, kraj, tugu već duboku vezu sa Bogom. Mislim da se s njim najlakše progovara u tišini. Tamo na Kafkinom grobu osetila sam duboku radost i zahvalnost. Kakva je privilegija stajati sa celom svojom zajednicom pred tim spomenikom i spustiti tradicionalno kamen sa našim imenom u ostalu umnoženu ljubav.



KAKO DA UBRZATE SAZREVANJE PARADAJZA?

Toliko je često pitanje da zaslužuje počasno mesto u Nedeljniku

Ako su vaši paradajzi puni plodova, ali ti plodovi ne sazrevaju, onda pravite jednu od najvećih grešaka: **obilno zalivate biljku koja nije ovisnik o vodi.**

Da bi biljka ostavila potomstvo mora da dođe do spontanog sazrevanja ili do naglog uvođenja biljke u stres kako bi biljka počela da sazreva.

Biljka daje zrele plodove kako bi ostavila potomstvo. Plod je inkubator za čuvanje embriona biljke, jer seme je biljka koja spava. Ako to razumete onda ćete i znati da biljka nikada ne daje plodove zbog nas već zbog sebe.

Ako vaš zeleni paradajz nikako ne sazreva uskratite mu zalivanje. Ja već mesec dana nisam ni jednom zalila svoje paradajze i imam uveliko berbu zrelih plodova.

Još jedna greška je redovna dohrana paradajza ili borba protiv stresa. Nekada primetim da baštovani polovično, da ne kažem kampanjski, prate informacije i signale pa tako ostaju u nekom prošlom vremenu kada je dat savet da se radi redovna dohrana paradajza jer odbacuje cvetove zbog stresa.

Ako je razvio plodove on više i nije pod stresom pa je važno da ga ne dohranjujete redovno kvascem, šećerom ili tđđ (bilo koje vrste) jer tada radite upravo suprotno – sprečavate ga da sazreva. Kada pišem da je paradajzu potrebno ukinuti vodu to se odnosi i na dohranu.

Prve rezultate ove dve mere koje se svode na ukidanje ćete videti za 4 dana. Ukoliko ih nema primenite preparat za brže dozrevanje paradajza.

Preparat za sazrevanje paradajza od listova šljive

Plod i list šljive su izvor joda.

200 g listova šljive (mogu i opali listovi) stavimo u šerpu i nalijemo 1 l vode. To sve kuvamo tako da vrije pola sata. Skinemo sa šporeta, stavimo da se ohladi 2 do 3 sata. Nakon što ga procedimo preparat je spreman za upotrebu. Koristimo razblaženje 1:4 sa vodom i koristi se 2 dana zaredom.

NADIN KUTAK

Piše: Nada Radinić

Jedva smo dočekali da nam se Bilja vrati iz Praga. Sedam dugih dana smo ju čuvali i pratili u mislima, a sada možemo konačno odahnuti jer nam se vratila živa i zdrava. Sve nas je vodila virtualno sa sobom, priuštila nam divne prizore i podijelila s nama najdraže trenutke. Vjerovatno su mnogi pod utjecajem tih prizora ponovo posegnuli za pokojim davno pročitanim Kafkinim djelom. Hvala Biljo! ❤️

Ljeto je, sunce prži, a ovaj put u Nadinom kutku odmaramo i uživamo u hladu. Danas nema ozbiljnih tema, vrtlarskih savjeta, borbe s puževima... danas je ovdje na repertoaru samo ljetna razbibriga.

Ovaj put vas čeka zabavni vrtlarski kviz koji će vam možda otkriti kakav ste tip vrtlara, možda će vas samo dobro nasmijati, a i to je, vjerujem, dobro došla opcija...

Par minuta razbibrige uz kavicu ili čašu limunade, a možda i pokoje iznenađenje o sebi – to je ono što sam vam ovaj put pripremila.

Kviz je uz moje smjernice sastavila umjetna inteligencija (chatGPT), pa da vidimo koliko je dobra u tome.

Lijep pozdrav i vidimo se ne mom blogu!

Za kviz kliknite na ovaj link: **nadin-kutak-43**

PEPELNICA

Zahvalnost je prečica do čuda i ja mu svedočim. Sto čudaka u jednoj korpi svaki dan je život jeste čudo!

Sezona je jedna velika klackalica i jos uvek tumačim njene poduke, ali svaka je odlična učiteljica. Višegodišnja integralna zaštita i gusta mešovita sadnja (modul 4) povezuje intenzivno biljke međusobno i sa tlom u fantastičan simbiotski odnos koji sve učesnike ovog životnog ciklusa drži u ravnoteži.

Pepelnicu kontrolišu ostala bića iz tla i oko nje. To su ti energetske razgovori. Sezona me daruje spoznajama, duhovnim rastom, strpljenjem i obiljem hrane. Imperativ je proizvodnja vlastite hrane, a biljke me neguju jer im je moja misija jasna.

Poljubi svaki dlan koji te hrani (čitaj list biljke), na kolenima kao u molitvi budi zahvalan na prilici da svedočiš ovoj lepoti života i nahrani svako biće oko sebe. Od njihovog života potpuno zavisiš!

Pepelnica

Pepelnica tikvica, uzrokovana gljivicom *Erysiphe cichoracearum*, je česta bolest koja se manifestuje kao beličaste, pepeljaste mrlje na listovima, stabljikama i plodovima. Ove mrlje se šire i prekrivaju celu površinu lišća, što dovodi do smanjenog prinosa i kvaliteta plodova. Bolest se razvija u toplim i vlažnim uslovima i lako se širi vetrom i kišom. Suzbija se fungicidima, a preventivne mere i tretmani pri prvim znacima bolesti su ključni za kontrolu pepelnice.

Simptomi:

Beličaste, pepeljaste mrlje na listovima, stabljikama i plodovima.

Širenje mrlja i prekrivanje cele površine lišća.

Uvenuće i sušenje lišća.

Razvoj bolesti:

Toplo i umereno vlažno vreme pogoduje razvoju bolesti.

Lako se širi vetrom i kišnim kapima.

Štetnost:

Smanjenje prinosa i kvaliteta plodova, zaostajanje u razvoju biljaka, Sušenje i uvenuće lišća.

Ovo su zvanične informacije o pepelnici i s obzirom da je poljoprivreda ozbiljna delatnost važno je da ove podatke stavim uz priču o pepelnici. **Uz MOJU priču o njoj.**

Dok sam putovala u Učionicama su bila postavljana upravo ovakva hitna pitanja i sva su bila vezana za pepelnicu. Moj odnos prema njoj se razlikuje od odnosa zvanične poljoprivrede jer ja u njoj vidim apostola jedne druge promene – iscrpljenost same biljke. I s razlogom sam upotrebila reč apostol jer mi je ovde neophodno pravo značenje te reči – BLAGOVESNIK.

Pepelnica je blagovesnik u bašti. Kada vam to napišem odmah drugačije gledate na nju, nije više opaka bolest već šaptač i saučesnik.

Kada sam počela da se bavim baštovanstvom slepo sam se pridržavala svih strahova i progona uzročnika strahova jer sam to jedino i dobila kao paket aranžman iz poljoprivredne obuke koju sam učila iz knjiga. Pepelnica je opaka bolest protiv koje se borimo preventivno i terapijski. **Nije mi se u startu dopalo da baštu pretvaram u bolnicu.**

Odluka da se ide drugačijim putem je uvek lična odluka i odraz je znatiželje. Šta će se desiti ako uradim suprotno od onog čemu su me učili? **Šta će se desiti ako pratim unutrašnji glas koji mi je uvek govorio da sva bića postoje s razlogom i to što mi ne znamo razlog je isključivo naš lični problem?**

Potpuno sam ubeđena da i najokoreliji uzgajivači i poznavaoци poljoprivredne nauke nekada sebi postavljaju ovo pitanje. I odmah ću naglasiti da znam koliko je teško naučiti sve te predmete i imati titule i diplome iz ove oblasti. Mnogo je rada iza vas ali baš zbog toga i baš zbog te žrtve važno je da se zaustavite i razmislite o ovom – **koliko je to sve funkcionalno?**

Ratovanje sa svim bićima nas je dovelo do velikog problema.

Već u prvoj sezoni shvatila sam šta ne želim.

Ne želim da ubijam okolo zbog plodova. I donela sam odluku da probam da izgubim kako bih dobila.

Ne želim da trujem tlo kako bih se nahranila jer koja je svrha? Kad tad ću zbog tih otrova da završim u bolnici i onda je bolje da i gladujem, zdravije je.

Neću da ubijam živo tlo jer Univerzum je odličan u igri bumeranga.

Pepelnicu sam imala čast da upoznam kao jednu ličnost, ne pojam koji donosi probleme. Jako je važno da na sve oko nas gledamo kao na živu prirodu jer to inače ne radimo. **Nije mi namera da kritikujem već da probudim svest.** Znam da svako od vas želi najbolje prirodi, ali ne zna kako da se postavi.

Pepelnica je uvek znak pada imuniteta i pokazuje da biljka treba našu pomoć. To nikada nije tretman biljke već dohrana. Listovi koji su zahvaćeni se neće revitalizovati i zato je važno da ih uklonimo, ali tretmani nisu potrebni.

Najvažniji progovor u bašti je sa njom jer su to odlični znakovi. Interspecijski jezik je ono što većina ne poznaje i čula, čitajte strahovi, su ta koja nas ograničavaju. To je kao da se dva sveta sudaraju na jednom mestu i ti sudari su praskovi, pojavnosti. To vam je pepelnica.

Znam da je ljudima lakše dati terapiju za biljke jer se mnogo manje snalaze u ovom što sada pišem. I znam da bi me u nekom drugom veku zbog ovoga što sada pišem proglasili ludom i spalili na lomači, ali moja bi duša gorela mnogo jače i trpila mnogo teže muke kada bih ove istine prećutala svetu.

Zato... kada vam se pojavi pepelnica dohranite biljku sa tđ na bazi N koga uvek možete imati u rezervi. Dohrana se radi na 3 dana narednih 15 dana. Skinite oštećeno lišće pre toga.

Vratila sam se sa puta i prvo sam tražila u bašti pepelnicu. Nije je bilo. Rekla sam u sebi to je dovoljno za početak, uspela sam jer su biljke uz puno poverenje ostale dobrog zdravlja. Odvajanje od baštovana biljke u baštu često dožive kao stres pa ih kada se vratite zatičete u lošem stanju i često napadnute od strane predatora.

Ni jedna moja biljka nije napadnuta. Odradila sam odlične razgovore s njima. Distanca od 7 dana se nije odrazila jer je zapravo i nije bilo. Energija prisustva se jedino računa.

14 BILJAKA ZA POČETNIKE

Ako ste početnik vrlo je važno da ne širite spisak kultura u svojoj prvoj sezoni jer je prva sezona ujedno i sezona učenja. Najveća greška je širenje tog spiska jer nas sve čeka more sorti i kultura i znam i sama da je to veliko iskušenje.

Ali ja najbolje znam zbog čega početnici odustanu u prvoj sezoni i u skladu s tim vam i dajem savet. Svedite baštu na ove kulture i mali broj sorti koje uglavnom i sama preporučujem na programu i na njima učite sve što je potrebno da znate o uzgoju biljaka. Konačno se i računa količina znanja i plodova u prvoj sezoni.

Idemo redom:

1. Blitva
2. Cvekla
3. Tikvice
4. Beli luk
5. Crni luk
6. Mrkva
7. Paradajz
8. Grašak

9. Salata
10. Krompir
11. Boranije
12. Tikve
13. Celer
14. Batat

Izabrala sam kulture koje trebaju manje znanja, jednostavnije su za uzgoj i potrudite se da uz uzgoj naučite kako da izdvojite semena iz ovih kultura. Više informacija o ovome imate u epizodi „14 kultura koje svaki početnik treba da uzgoji“. Link do epizode: <https://youtu.be/YPEmCk5uhxk>

EFIKASAN PREPARAT PROTIV LEPTIRASTE VAŠI

Najveću pretnju povrtnim vrstama u plasteniku trenutno predstavlja bela leptirasta vaš koja za kratak period može da smanji prinose i za 50%. U baštama na otvorenom polju ova vaš ne predstavlja veliki problem, ali je često pitanje u našim Učionicama.

Borba protiv ovog insekta nije nimalo laka ali je interesantno je da je se možete rešiti upotrebom samo jednog prirodnog preparata.

Bela leptirasta vaš, *Trialeurodes vaporariorum*, izaziva na paradajzu, paprikama, krastavcima, šeri paradajzu, tikvicama, pasulju velike štete ali ponavljam u plastenicima.

Mnogo generacija tokom godine ima što je u vašim očima čini vrlo upornim insektom.

Mnoštvo odraslih belih jedinki sišu sokove izazivajući nakon nekoliko dana sušenje i propadanje celih biljaka. List prvo počne da žuti, stvara se beličasta prevlaka nalik napadu grinja, poslije čega dolazi i do sušenja. Najteže je ako je proleće toplo jer onda u kontinuitetu dolazi do razvoja novih generacija i preklapanja starijih sa mlađim jedinkama.

Recept za preparat je sledeći:

Mera za male bašte – u 250 ml vode izgnječite 4 čena belog luka ili stavite 2 kašike granuliranog belog luka. Ostavite preko noći da odstoji. Sutradan u to dodajte 50 ml jabukovog sirćeta, promešajte i ostavite pola sata da odstoji.

Procedite, dodate još dve litre vode i prskate svoju baštu.

Mera za voćnjake – u 10 l vode stavite izblendanu veliku glavicu belog luka ili 10 kašika granuliranog belog luka. Tome dodate 750 ml jabukovog sirćeta i dobro promešajte. Ostavite da odstoji pola sata pa procelite i dodajte još 50 l vode. Na taj način dobijate 50 litara tečnosti za prskanje.

Biljke prskate ujutro, 3 dana zaredom. Napravite pauzu od 7 dana pa ponovite još jednom tretman zbog potencijalnih recidiva.

ISHRANA BILJAKA U SKLADU S PRIRODOM

Ako krenete putem sjedinjenja i sklada s prirodom onda energija biljka treba da protiče. Neverovatan ciklus primanja i davanja se formira i bićete počastvovani da mu svedočite. Odnos prema prirodi mora da se promeni. **Za baštu u skladu s prirodom ne postoji termin korov. Svaka biljka ima svoju svrhu i pokazatelj je našeg odnosa prema prirodi.**

Postoji preko 30 biljaka u prirodi od kojih možete da pravite tekuća đubriva. Tekuća đubriva su upravo onaj momenat protoka energije kome svedočite. Zadržavajuće je.

Upotrebna vrednost tekućih biljnih đubriva se potpuno razlikuje. Kopriva, koja je svima poznata se koristi samo na početku sezone. Ona je bogata azotom i pospešuje rast biljne mase koji je tada potreban. Ali, ukoliko koprivino biljno đubrivo koristite u toku formiranja plodova biljka postaje neotporna na bolesti.

U toku formiranja plodova koriste se kalijumske gnojnice, gavez i plućnjak. Te sam gnojnice aplicirala početkom jula. Efekat je bio odličan. Pre desetak dana iskoristila sam gnojnicu od lista mrkve i nevena. Izuzetno lekovita za tlo i biljke.

Danas sam napravila novu gnojnicu od bagremovog lista, čička, lista mrkve, cvetova divlje mrkve i kukuruzne svile.

- bagrem, grahorica čiji je list bogat azotom. List bagrema možete upotrebiti kao dozator azota u tlu koji pri tom poveća prinose i do 50%. Pogledajte poslednju fotku gde sam listiće bagrema ukopala u kanal oko mladog krastavca (za jesenju berbu). Napravite kanal, postavite listiće, zalijete i pokrijete zemljom. Osim što drži vlagu razgradnjom oslobađa azot.

- kamilica je izvor kalcijuma.

- list mrkve izvor kalijuma.

- kukuruzna svila je izvor fluora.

- čičak je izvor mangana i gvožđa.

- cvet divlje mrkve je izvor magnezijuma.

Recept: 1kg biljaka na 10l vode. Kada odstoji desetak dana gnojnica je spremna za upotrebu. Razblaženje 1:10 sa vodom. (za one koji nisu pravili gnojnice).

KAKO TI VIDIŠ MALČIRANJE?

Ponestaje nam humusnog tla i mi uglavnom pasivno posmatramo propast planete. Kao da se to nas uopšte ne tiče, kao da nam nije izvor...

Koliko smo odgovorni nad nasleđem? Koliko je apsurdno da smo veštine otresli sa naših ruku tako olako?!

Planeta nikada više nije bila ugrožena i njoj su potrebni dosledni pomagači. Iznad svega ekološkom osvešćenošću i stavom o potrebi da se revitalizuje priroda! Mi o sebi, kao delu prirode, učimo u školama. Mi u tim istim školama učimo o semenju, biljkama (kao jedinim hraniteljima planete!), mi učimo veštine koje su nam neophodne da bismo opstali.

Ja sam danas zapitana nad nama? Statistike pokazuju da smo vrlo malo pokrenuli proces revitalizacije prirode, dok je industrijska poljoprivreda vidno napredovala. Čak i organski proizvođači su klonuli u borbi jer je novac u igri. Tako oni olako o primeni bakra pričaju...

Gde smo zaglavili? Gde zastali u duhovnom rastu? Postali generacijski sebični jer nas budućnost narednih generacija ne brine puno?

70% ljudi uopšte ne malčira i protivi se tome.

30% ljudi malčira.

Samo 5% ljudi od tog postotka "malču sklonih" je svesno zašto malčira.

Zasto vi malčirate vaše tlo? Prvo je potrebno da nađete u sebi i izvan sebe odgovor na to pitanje, a taj odgovor će vas kanalisati u smeru koji ste izabrali. Vi birate, vi ste na potezu!

Malčiranje je biološka metoda revitalizacije tla. Podrazumeva ishranu bića u tlu koja omogućavaju organsku ishranu biljke. Ciklus ide ovako: stavljate organski materijal na tlo (primer je seno), njega preuzimaju krupni organizmi (recimo gliste) i mikroorganizmi i kao produkt njihovog metabolizma nastaje ugljena kiselina koja je hrana našim biljkama. U pitanju je posredna prehrana. Mi ZATO hranimo tlo da bi tlo hranilo naše biljke. To je jedina istina!

Suština malčiranja je isključivo ishrana tla. Zašto mi kolateralnu dobit malčiranja (manje zalivanja, plevljenja, kopanja, đubrenja i zalivanja) mešamo sa suštinom? To nas tako odvlači u pogrešnom pravcu kada je upotreba organskog materijala u pitanju. Malčiranje je proces koji podrazumeva upoznavanje sa tlom i prepustanje impulsima prirode. Upoznajte svoje tlo, stanare u njemu, nahranite ih i oni će vam višestruko vratiti.

Ljudi kao materijal za malčiranje koriste sporo razgradivu slamu jer ona duže traje ali koliko je ona zaista humificirala vaše tlo? Samo materijal koji se brzo razgrađuje jeste u službi ove biološke metode. Čovek sve podređuje sebi, tako je i svoja leđa stavio kao prioritet u odnosu na revitalizaciju tla. Vreme je da se to promeni!

Malčiram, dakle, hranim tlo!

SAČUVAJ SEME, BUDI ODGOVORAN!

Jedna od mojih dnevnih aktivnosti je fermentacija semena, pranje istih, sakupljanje, sušenje i pakovanje. I sve se ponavlja u krug...

Seme je biljka koja spava. Embrion biljke. Iako spava čuje nas i oseti. Zato pazite s kakvom energijom pristupate semenu jer seme pamti, a biljka se budi sa spoznajom o vama. Kao da negujete čeda biljna budite nežni, govorite tiho jer ćete se sresti sa biljkama koje vas poznaju. Ogledaćete se energetski jedno u drugom. Videćete odraz sebe u biljnim očima. A te oči, iako bez obličja očiju nam znanih, postoje.

Danas je imperativ čuvati sopstven semenski materijal. To je jedini način da postanete potpuno nezavisni od velikih korporacija koje drže monopol nad prehrambenom i hemijskom industrijom, a one su, na žalost, povezane više nego ikad.

Samo na trenutak zastanite i razmislite od čega zaista zavisimo? **Od hrane! Sve se vrti oko hrane.** Svako sortno seme koje sačuvate je deo nasleđa vašim / našim potomcima. Ja nisam isključiva jer uzgajam i hibride, ali njihovo seme ne čuvam. Birajte srcem ali i razumom jer rad u bašti je često težak i zahteva "nagradu" u vidu obilja plodova. Ali kad god možete uzgajajte staru sortu, pa čak i onda kada po izgledu i obilju plodova nije ni blizu novih kutivara. Neka to bude vaš doprinos očuvanju bioraznolikosti i zalag za budućnost.

Od 1970. u Evropi je nestalo više od 2000 starih sorti zbog neracionalne i ekocidne zakonske regulative koja je zabranila prodaju povrća koja se ne nalazi na "nacionalnoj listi" priznatih sorti i danas je potpuno jasno da iza ove odluke stoje lobiranja velikih kompanija koje su htele da potisnu nezavisnost domaćinstava i ubace svoje hibride. Svaka sertifikovana proizvodnja, i organska, se bazira na uzgoju hibrida.

Zato formirajte sopstvenu kolekciju semena; ona se može sastojati od desetak starih sorti kojima možete da obezbedite hranu svojoj porodici (jer cilj i jeste da se praktično ostvarimo) i gde god putujete ili gde se god susretnete sa plodovima čije je seme dugo u porodici potražite koju semenku za sebe ili plod sa reproduktivnim semenjem. Tu je vrlo važno zapisati:

- 1) koja je vrsta u pitanju
- 2) koji je njen narodni naziv
- 3) koliko dugo je seme u toj porodici i zna li se poreklo
- 4) koji su uslovi za rast biljke
- 5) ime sela, grada, domaćinstva
- 6) ukoliko je moguće i fotografija

Seme se čuva u papirnim vrećicama. Imate video na stranici kako ih napraviti bez lepka. Fermentacija semena paradajza je takođe objašnjena. Pa, ne čekajte neku drugu sezonu. Ova je baš ta!

ZAŠTO JE VAŽNO DA UZGAJATE BAMIJU?

Bio uzgoj nije samo proizvodnja zdrave hrane. Umetnost življenja je! Uzgoj hrane po principima bio uzgoja je proces isceljenja duše i tla. Vraćanje iskonu i buđenje atavističkih veština. Te veštine su tu, u nama su. Potrebno je samo probuditi ih (SE).

I najotpornija biljka može da se razboli. Ono što radim ja kao bio baštovan je svođenje tih pojava na najmanju moguću meru tako što:

- Biram otporne i autohtone sorte.
- Sadim 40 - 50 vrsta lekovitog, začinskog bilja i siderata svuda po bašti uokvirujući ih u priču o sestrinstvu biljaka.
- Moja bašta je dom za (svakako nezbrinute) zmije, ježeve, krtice, žabe i sve insekte.
- Koristim biljne preparate u zaštiti i ishrani biljaka jer sve što se iz tla uzme tlu se i vraća.
- Štitim tlo malčiranjem jer od života u tlu zavisi život planete. Ja sam toga svesna!

Ovde je reč o vrhunskoj integralnoj zaštiti i pristupu gde su svi predatori posloženi jednakobrojno u lancu. Za ovo je potrebno strpljenje, vizionarstvo i ljubav prema planeti.

O bamiji bih malo da vam pišem danas.

Bamija ili Čudotvorni gospini prsti, jedna je od najstarijih zdravih namirnica i napokon se vraća u naše kuhinje. Ipak se o njoj govori tek po "baštenskim kuloarima" jer većina baštovana ne zna ni kako izgleda, ni kakao se uzgaja.

A tek o ukusu... Okra ili Gospini prsti se u ishrani koristila još pre tri i po milenijuma, naročito u faraonskom Egiptu. Za njen izuzetan uticaj na zategnutost i glatkoću kože znala je i Kleopatra, a drevni zapisi govore da se u dolini Nila uzgajala vekovima pre Hrista.

Ova trajna biljka iz porodice slezova raste do metar visine. Za ishranu se koriste samo mladi i nedozreli plodovi, koji se prilikom kuvanja raspadnu oslobađajući mnoštvo semenki koje su bogate belančevinama i mastima. Može da se konzumira tokom cele godine tako što je sušimo, mariniramo, zamrzavamo i meljemo.

Bamija je čudotvorna biljka koja:

- Održava normalan nivo holesterola u krvi.
- Stabilizuje šećer u krvi.
- Sadrži vit B1, B2 i B6.
- Izuzetno je važna kao izbor hraniva kod trudnoće jer zbog folata sprečava nepravilan razvoj ploda.

- Sadrži polisaharide koji deluju stimulativno na organizam i krvotok, pa samim tim dovode do boljeg rada mozga, odnosno memorije i kognitivnih sposobnosti.
- Sadrži RUTIN, antioksidans koji doprinosi čvrstoći malih krvnih sudova.
- Sadrži KVERCETIN, antioksidans koji čuva disajne puteve jer pomaže eliminaciju sluzi.
- Redovno konzumiranje bamije smanjuje rizik od nastanka bubrežnih bolesti uzrokovanih dijabetesom.

Maska za lice od bamije:

Pet bamija skuvati i zatim izmiksati u blenderu. Naneti masku na lice. Maska deluje 5 minuta i efekat je odmah vidljiv. Bamija ima prirodni botoks koji utiče na zatezanje bora. Efekat je isti i kada se konzumira.

Čaj od bamije za lečenje *Helicobacter pylori*

Pravi se od nekoliko sorti bamija. Plodovi se samenu i osuše. 2g ove mešavine se stavi u 200ml vrele vode i to bi moralo da odstoji preko noći. Napitak se pije ujutro bez procedivanja.

SIKKIM KRSTAVAC I LIMUN DINJA

Meni je lako jer imam Njih.

Sama svest da ove stare sorte pamte mnogo i dugo, da nose zapise uzgoja i ljubavi mnoštva ruku, njihove dodire, razgovore... Sama svest o nasušnoj potrebi da se iste ove sorte očuvaju, svaki moj dan čini dodatno smislenim i bogatijim za bolji deo mene. Biti Čuvar starih sorti je viteško delo jer sam podatak da je od 1900. godine sa lica zemlje nestalo 75 % starih sorti biljaka je meni poražavajući. Ljudi su generacijama čuvali i negovali stare sorte da bi ih čovečanstvo za samo jedan vek gotovo potpuno izgubilo. Ovo što je od njih ostalo je naša odgovornost.

Sikkimi krastavac spada u otporne sorte i zaista ga uz Limun krastavac, White i Red wonder nije zahvatila pepelnica, grinja niti trips. On raste kao i svaki drugi krastavac na mreži. Dok je mlad izgleda kao i svaki drugi krastavac, zelen i 15 - 20 cm dužine. Izuzetno je ukusan i bez gorčine. Postepeno na suncu menja boju u smeđu sve do svoje zrelosti kada je potpuno smeđe boje sa karakteristicnim šarama po sebi u vidu mreže.

Postoji mnogo recepata za njegovu upotrebu i može se pripremati kao tikvica i patlidžan. Ono što je važno kod ove sorte je dugo plodonošenje u sezoni jer mu ne smetaju niste temperature za razliku od ostalih krastavaca jer potiče sa Himalaja.

Limun dinja je stara sorta dinje koja se retko može naći u našim baštama. Izuzetno je mala, 100 - 200 g i na jednoj vreži ima i do 15 plodova. Lako se uzgaja i nije zahtevna

po pitanju vode. Ja ih uzgajam na mrežama i na tlu koje je malčirano. Oba načina uzgoja su se pokazala kao dobar izbor.

Biološki uzgoj u ravnoteži s prirodom osim svih bioloških metoda nege tla podrazumeva i dobar izbor otpornih sorti. Osim što čuvanjem starih sorti učestvujete u očuvanju bioraznolikosti uz mnoštvo zaljubljenika u stare sorte sa svih meridijana, ujedno obezbeđujete upravo tu tako neophodnu ravnotežu u tlu i izvan njega koja dugoročno doprinosi ekološkom očuvanju planete.

Misliti na potomstvo je iznad svega promišljanje i unapređenje bioloških metoda uzgoja. **Šta će jesti i udisati naši potomci ukoliko mi sada i na ovom mestu ne kažemo DOSTA?!**

F1 I F2 GENERACIJA HIBRIDA

Svi bi trebalo da težimo što većoj nezavisnosti od sistema. **Za početak, proizvedite sebi hranu.** Svi znamo da je zdrava hrana ujedno i skupa pa je zato ne kupujte već proizvedite.

Ujedno kontaktom sa zemljom unosite zdrave impulse koji pospešuju lučenje endorfina i serotonina - hormona sreće.

Da bi sve to zaista i bilo stremljenje ka nezavisnosti morate da počnete od semena. Kontrolisanje planete bazira se na kontroli semena. Ukoliko sačuvate sopstvena semena vi gospodarite svojim domaćinstvom.

Semena morate da razlikujete: stare sorte, hibridi i F1. Sve vam to pise kada ih kupujete.

Stare i osnovne sorte su nasledne i njih mozete da reprodukujete dalje nesmetano generacijama.

Hibridi su sterilne sorte i mogu dati neki rod mozda par godina. F1 je jasan ako vam je poznat Mendelov zakon nasleđivanja: F2 neće imati iste osobine ili će ih imati mali broj jedinki.

Ja sam kolekcionar semena i gde god odem i probam plod prvo pitam za poreklo semena i tek onda tražim i seme. Često nailazim na plodove koji se uzgajaju godinama nesmetano i to je ujedno i garant nasleđivanja. Apelujem na sve vas da sakupljate semena i da o tome razmisljate svaki dan. Budućnost ekološkog baštovanstva zavisi od toga.

Neke žene vole dijamante, a neke u semenima vide iste. Ta sam! Ako hoćeš da mi pokažeš ljubav pokloni mi neku semenčicu.

DOBILI SMO PISMO

Draga Biljana,

opet sam kod svoje kuće u Sisku. Ovo ljeto sam izbivala više puta po 12 dana u Toplicama Sveti Martin na Muri. Tako sam se spasila od vrućine. Kako sam u prosincu bila operirana moj sin me velikodušno šalje u toplice koje volim, u koje dolazim od 2012. godine.

Naravno da moj vrt trpi moje odsustvo. Biljke koje sam posijala, koje su bile za presad nisam mogla saditi na onoj visokoj temperaturi, skuhale bi se. Ti znaš da su moji vrtovi uglavnom u posudama. Prošli put kad sam se vratila kući situacija je bila žalosna, ali sam se okrenula svom optimizmu. Nije važno čega nema već čega ima, a bilo je more tušta, vlasca, cikle. Menta, lavanda, bosiljak, kadifica, neven su postojano rasle i čekale da im dodam povrtnice u pravom trenutku. Sad vidim da su se amarant i neke druge biljke same posijale i snažno izrasle, da su jagode preživjele a more presadnica s terase čeka da ih presadim.

Gledam Te u toj plavoj haljinici s pletenicama pa ne znam da li mi više sličiš Indijanki ili Bosančici ali lijepa si, puna energije i dobrog Duha.

Hvala Ti na Tvom trudu, zaista si ljudima dala puno u Edukativnom paketu ali kao malo dijete radujem se darovima poslije. Resursice moja, lijepo je imati tabele resursa na jednom mjestu. Prekrasno je što uvijek učimo i vidimo stvari na drugi način.

Obradovala sam se kad sam vidjela da si u Pragu, ali nisam se iznenadila što si baš Kafki na grob išla! Jer ona demonstrantica, borkinja za pravdu koja je konačno shvatila da se ljudi mogu promijeniti vrlo sporo, jedan po jedan... onda kad su spremni. Sigurno si mu potvrdila da se u sudstvu ništa nije promijenilo na bolje...

Jednom sam pogledala podcast u kojem si Ti bila gošća mlade psihijatrice. Žena je rekla da je nakon poznanstva s Tobom postala bolja osoba. Mislila sam da pretjeruje pa sam otišla na Tvoju stranicu vidjeti o čemu se radi. Kad tamo shvatih da učiš ljude da sve stvoreno nije za ubiti! Uz kako jesti ono što posiješ.

Draga Biljko, draga EKIPO znam koliko je truda potrebno da bi svakog ponedjeljka poslali Nedeljnik, ali neka vas tješi radost kojom vas očekuje toliki broj primatelja.

Srdačno vas sve pozdravljam, vaša Zorica Blagaić

PODSETNIK NA ROKOVE

Uskoro nam započinju i primorci pa obratite pažnju na vaše kalendare. Počinjemo sa rasadnicima.

Kontinent još uvek seje julski rasadnik kao i planine u umanjenom obimu. Postavlja se jesenja zona. Sve vas podsećam da pogledate rokove za setvu pojedinih kultura.

OBAVEŠTENJE O NOVIM PONUDAMA

Ako vam je potrebna pomoć i podrška da biste izbegli greške i brže došli do bašte koja je puna hrane tokom cele godine, možete rezervisati svoje mesto na našoj edukativnoj platformi.

Članstvo na našoj edukativnoj platformi se odvija kroz dve opcije mentorstva: **kolektivno (Učionica) i individualno mentorstvo.**

Ukratko ću vam pojasniti obe opcije.

Kolektivno mentorstvo – Učionica (+ Čitaonica i Lekcije)

Učionica okuplja 1.000 baštovana podeljenih po **klimatskim zonama i stepenu znanja** u 6 Učionica (Početnici 1 i 2, Kontinent 1 i 2, Planine i Primorje) na ovaj način dobijate odgovore na pitanja i podršku prilagođenu vašim potrebama.

Učionica je mesto koje vam omogućava da uštedite vreme i izbegnete greške koje bi vam usporile dolazak do berbi iz vaše bašte. U Učionici vam odgovaram na pitanja tokom cele godine, dobijate pristup Lekcijama iz kojih usvajate znanje, a glavno je to što dobijate podršku i zajednicu istoživiljenika.

Učionica je popunjena tokom cele godine, svakog meseca se oslobađa samo nekoliko slobodnih mesta. Procenat baštovana koji ne produžavaju članstvo u Učionicama je jako nizak.

→ Trenutno su otvorene **prijave na listu čekanja**. Lista čekanja se puni, a mi ćemo sve vas na listi čekanja obavestiti kada se oslobode mesta za septembar i koliko će ih biti. U sledećem Nedeljniku ćemo vas obavestiti koliko će biti slobodnih mesta za septembar i da li su unapred popunjena.

Više o Učionici pročitajte ovde:

👉 <https://tragbiljke.com/trag-biljke-ucionica>

Individualni mentorski rad – 1 na 1 podrška

Za one koji žele **personalizovani projekat Motivacione bio bašte**, izrađen po meri vašeg terena, vašim željama i životnom ritmu. Ova opcija podrazumeva individualni rad sa mnom tokom cele godine, uz direktne konsultacije putem poziva, podršku putem poruka, zajedno postavljamo baštu i rešavamo sve probleme tokom sezone.

Dovoljno je da odvojite nekoliko sati sedmično, ispratite projekat i kalendare setve i sadnje, a za sve što vam je nejasno pitajte mene ili zakažemo konsultacije.

→ Slobodna mesta za avgust su već popunjena, a otvorena je **lista čekanja za septembar** na koju se možete prijaviti od danas.

Više informacija pročitajte ovde:

👉 <https://tragbiljke.com/projekat>

Nakon prijave za jednu od opcija, kontaktiraće vas naš koordinator Goran Pivašević putem Vibera i objasniti naredne korake.

Sledeći Nedeljnik očekujte u ponedjeljak u 10h.
Ako ga ne vidite u svom inboxu, proverite i Promocije ili Spam.

S ljubavlju i poštovanjem,

Trag Biljke Tim